

**E**DUCCIÓN

**A**MBIENTAL

**PROYECTO CURRICULAR DE CENTRO**

**TEMA TRANSVERSAL**

# **TEMAS TRANSVERSALES**

## **EDUCACIÓN AMBIENTAL**

Educar para aclarar conceptos del entramado de la Naturaleza, comprender y valorar el impacto de las relaciones Hombre – Cultura – Naturaleza y producir cambio de valores, actitudes y hábitos que ayuden a elaborar un código de conducta.

### **FINALIDADES DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL**

- 1. Conocer la interdependencia económica, social, política y ecológica en las zonas rurales y urbanas.**
- 2. Adquirir conocimientos, el sentido de los valores, actitudes, interés activo, aptitudes para proteger y mejorar el ambiente.**
- 3. Inculcar pautas de comportamiento en los individuos y grupos sociales respecto del medio ambiente.**
- 4. Propiciar una relación positiva y armónica entre el hombre y su medio ambiente.**
- 5. Hacer al individuo apto para vivir en una sociedad plural, capaz de comprender, juzgar y decidir. Ser crítico con su entorno y solidario con los problemas sociales.**

**LA EDUCACIÓN AMBIENTAL NO ES UNA PARCELA DE TRABAJO ESCOLAR, SINO UN ENFOQUE DETERMINADO DEL MISMO.**

### **OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL**

- Crear Conciencia sobre el medio ambiente (GLOBAL) y sensibilidad en estas cuestiones
- Conocimientos: asumir valores, interés y preocupación por el medio ambiente y participar activamente en la mejora y protección del medio.
- Comportamientos: Adquirir diversidad de experiencias, comprensión del medio y los problemas anexos.

- Aptitudes para resolver problemas ambientales.
- Participación en tareas para resolver problemas ambientales.

El Proyecto Curricular debe adecuar la respuesta al contexto de cada Centro, respetar el pluralismo cultural y plantear problemas cercanos y reales para incidir en su transformación.

Objetivos: Las Capacidades motrices, cognitivas, de equilibrio personal, de relación interpersonal y de actuación e inserción social son marco para las capacidades de resolución de problemas, de percepción sensorial, de responsabilidad y solidaridad.

Contenidos: Los mismos que en las áreas curriculares, tanto las de tipo conceptual como procedimental y actitudinal.

Orientaciones Didácticas y Criterios de Evaluación

Principios de aprendizaje Significativo: Planteamiento y resolución de Problemas

- Motivación – Relacionar lo que sabe y lo que se aprende – Enseñanza Activa – Globalización – Metodología Activa e Implicación personal.

1. **LA EDUCACIÓN AMBIENTAL considera el MEDIO AMBIENTAL en su totalidad NATURAL y creado por el hombre tecnológico y social ( económico, político, técnico, histórico, cultural, moral y estético ).**

**MEDIO AMBIENTE**

***NATURAL***

***ECONÓMICO***

***POLÍTICO***

***ESTÉTICO***

***TÉCNICO***

***HISTÓRICO CULTURAL***

***MORAL***

2. **Analiza cuestiones ambientales en el ámbito local, nacional, regional e internacional.**
3. **Sensibiliza a través de la adquisición de conocimientos, en la aptitud para resolver problemas y en la clarificación de valores.**

4. **Descubre los síntomas y las causas reales de los problemas ambientales.**
5. **Participa en la Organización, en la Toma de Decisiones y en saber aceptar las consecuencias.**
6. **Desarrolla el sentido crítico y las aptitudes necesarias para resolver problemas.**
7. **Utiliza métodos para comunicar y adquirir conocimientos a través de actividades prácticas y experiencias personales.**
8. **Concentra en las actuales situaciones ambientales y desde una perspectiva histórica.**
9. **Previene problemas y coopera a nivel local, nacional e internacional.**

## **CONTENIDOS – ambientalizarlos**

### **CONOCIMIENTO DEL MEDIO**

El Paisaje – El medio físico – Los seres vivos – Los materiales y sus propiedades – Población y actividades humanas – Máquinas y aparatos – Organización Social – Medios de Comunicación y Transporte – Cambios y Paisajes Históricos.

### **EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

La Imagen y la Forma – Canto, Expresión vocal – El Lenguaje Corporal – El Juego Dramático – Artes y Cultura.

### **EDUCACIÓN FÍSICA**

El Cuerpo – Imagen y Percepción – Los Juegos

### **ÁREA DE LENGUAJE**

Usos y Formas de Comunicación Oral – Sistemas de Comunicación Verbal y no Verbal.

### **LENGUAS EXTRANJERAS**

Aspectos Socio – Culturales.

### **MATEMÁTICAS**

Números y Operaciones – La Medida – Formas Geométricas y Situación en el Espacio – Organización de la Información.

# EL PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO

**EL ALUMNO .-** Protagonista de su aprendizaje en interacción con el medio, toma iniciativas y encuentra respuestas personales y creativas a los interrogantes y problemas que le plantea el entorno.

## **EL MEDIO AMBIENTE:**

**Realidad Global** Aspectos sociales, culturales y naturales se interrelacionan

**Conjunto vivo** Dinámico y organizado.

**Un todo complejo** Requiere análisis, estudios y respuestas variadas con perspectiva globalizadora

**Un Sistema** Todos elementos son interdependientes. El hombre es un elemento más con capacidad para actuar sobre el medio, cuestionarlo y modificarlo.

## **PAPEL DEL PROFESOR**

**Mediador:** Facilita experiencias enriquecedoras,  
Orienta el proceso de enseñanza–aprendizaje.  
Busca soluciones evitando ser el portador de mensajes acabados.

## **OBJETIVOS GENERALES DEL CENTRO**

Definidos por el contexto natural y social del Centro. (Contexto Socio – Económico y Socio – Cultural ).

La calidad del Medio Ambiente.

El Entorno Saludable o Degradado.

## **RECURSOS:**

### **Materiales**

Presupuestos para salidas y visitas.

Equipo para trabajo fuera del aula (prismáticos, cámaras, magnetofón).

Material de laboratorio ( bibliográfico, etc.)

## **Humanos**

Profesor de apoyo.

Personas que puedan asesorar

Encargados de relaciones con el Medio.

## **COMPROMISO CON LA COMUNIDAD EDUCATIVA**

### **Profesorado**

Proyecto curricular de Etapa.

### **Padres**

Colaborar.

Aportar conocimientos.

Facilitar gestiones.

### **Administración Local**

Acceso a los Servicios Públicos.

Abrir Puertas.

Mediador ante las instituciones Publicas  
y Privadas.

### **Relación con el Medio Social**

Recursos existentes en el Entorno

Instituciones: Industriales

Agropecuarias

Artesanales

Servicios.

Espacios Naturales: Sendas.

Aulas de la Naturaleza.

Servicios Públicos.

Lugares Históricos y Artísticos.

Centros Culturales y de Recursos.

Acontecimientos.

Fiestas y Celebraciones. etc.

## PROYECTOS CURRICULARES

- Concretar los Objetivos definidos en el P.E.C.
- Seleccionar Contenidos.
  - a) Organizar los Contenidos en torno al Conocimiento del Medio. En torno a ejes o núcleos temáticos para evitar la parcelación y considerar el medio ambiente como un todo integral y global. **Núcleos: aspectos globales del entorno** (de la vida real y experiencia del alumno).
  - b) Enfoque globalizador e interdisciplinar. Requiere un enfoque que trascienda e implique a todas las áreas.  
Relacionar estos cuatro aspectos:
    - 1.- La sensibilización hacia el medio.
    - 2.- La adquisición de los conocimientos.
    - 3.- La aptitud para resolver problemas o interrogantes.
    - 4.- Clarificación de valores presentes en la opción medio ambiental y en los comportamientos que lleva consigo.

- Establecer criterios metodológicos.

No existe una única Metodología, pero la E. Ambiental sugiere un determinado estilo de trabajo.

**Medio:** Adecuación del Espacio Escolar a las necesidades de los que viven y conviven en él.

**Entorno acogedor,** estimulante y alegre para una convivencia agradable y unas relaciones positivas y enriquecedoras

### **Proceso de Enseñanza – Aprendizaje.**

- a) Relación de actividades de E/A con la vida real y problemas del entorno.
- b) Conectar con los conocimientos previos. Partir de las Experiencias.
- c) Contenidos en torno a ejes para abordar problemas, situaciones y acontecimientos en contexto.(enfoque globalizador).
- d) Interacción Profesor / Alumno.
- e) Relaciones entre iguales. Trabajo en Equipo.
- f) Concebir el entorno como un conjunto complejo, vivo y dinámico en el tiempo y en el espacio.

- g) Contacto directo con el medio para potenciar la investigación y estimular la relación afectiva.

### **Adoptar Métodos Activos**

- Planteamiento de problemas o cuestiones.
- Búsqueda de soluciones
- Experimentar formas de Aprendizaje: Proceso de **Reflexión – Acción – Reflexión** para construir conceptos y desarrollar valoraciones.
- No quedarse en la observación y análisis del Medio, llegar a la implicación personal y a la acción creativa.
- Actividades variadas que garanticen los aprendizajes conceptuales, procedimentales y actitudinales.

### **Organización Adecuada**

**Equipos de Profesores:** Favorecer el trabajo en equipo, el intercambio y la comunicación. Equipos de Ciclo de E. infantil y Primaria.

**Agrupamientos de Alumnos:** Actividades variadas individuales y de grupo. Agrupamientos flexibles.

**Espacios:** Condicionantes de la vida de las personas. Prestar atención.

**El aula:** Cómoda y agradable. Que el alumno alcance y localice fácilmente. Adaptar el mobiliario.

**El Centro:** Estancia agradable para las personas que estimule el trabajo y la convivencia.

**El entorno:** Puertas abiertas al entorno permitiendo y facilitando la comunicación y el intercambio.

**Tiempos:** Coordinación del Profesorado.

Actividades – Contacto directo con el medio.

Planteadas de forma interdisciplinar.

**Materiales y Recursos:** Contemplar un apartado para E. Ambiental.

**Bibliografía y útiles de trabajo:** en función del ambiente propio, de la edad y las características de los alumnos, de las decisiones tomadas y el carácter de los materiales reciclados. Utilizar los recursos que ofrece el entorno.

## PASOS METODOLÓGICOS

- a) **Planteamiento del problema o aspecto a conocer:** (hipótesis de trabajo) Motivación. Delimitar bien el problema o el aspecto y aventurar algunas hipótesis de trabajo.
- b) **Recogida de información:** fuentes, observación plurisensorial, visitas, entrevistas, mediciones, encuestas, documentos. Información objetiva y subjetiva: experiencias, sentimientos, emociones y afectos.
- c) **Organización y tratamiento de datos:** (clasificación) Ordenamiento en el tiempo y en el espacio, agrupamiento por temas, reconstrucción de procesos con una estructura que los haga utilizables y significativos.
- d) **Interpretación y cuestionamiento de la información :** Juicio crítico con vistas a descubrir nuevas alternativas.
- e) **Elaboración de conclusiones:** Recopilación de lo aprendido, de lo descubierto y verificación o rechazo de la hipótesis avanzada. Constatar cuestiones pendientes y nuevos interrogantes.
- f) **Búsqueda de alternativas y participación:** Potenciar postura básica de la que surjan iniciativas concretas para la conservación de la realidad, o bien cambio y mejoramiento progresivo.
- g) **Comunicación:** Presente en todo el proceso metodológico, papel importante en la elaboración de conclusiones y la participación en el medio. Hacerse a través de diferentes medios de expresión. Conclusiones de tipo científico, afectivo y creativas.
- h) **Planteamiento de nuevos interrogantes.**

## PAPEL DEL PROFESOR

Situarse ante el medio junto con los alumnos en actitud de conocerlo, descubrirlo, explorarlo y vivirlo; disfrutarlo y sufrirlo con ellos, conservarlo o intentar transformarlo.

Poner al alcance de los alumnos los medios y recursos que les ayuden a:

- 1) Plantearse interrogantes**
- 2) Encontrar respuestas.**
- 3) Adquirir destrezas y habilidades.**
- 4) Tomar conciencia de las cosas**
- 5) Implicarse en ellas.**

Explora lo “no conocido”, aprende con sus alumnos y busca una respuesta a los problemas que plantea el medio.

Programa y sistematiza todas las actividades de la clase. No improvisa. Tiene claros los objetivos, el modo de llevarlos a cabo, prever los recursos necesarios y adecuarlos al momento.

## **ACTIVIDADES**

**Itinerarios naturales de la localidad.**

**Itinerarios urbanos.**

**Aulas de la Naturaleza.**

**Granja Escuela.**